

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Иркутское районное муниципальное образование**

**МОУ ИРМО "Малоголоустненская СОШ"**

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО

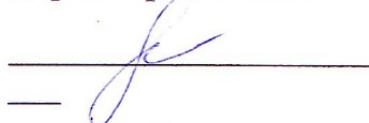


Эрленбуш Н.Ю.

Протокол от «29»  
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель  
директора по УВР



Кириленко Т.А.

Приказ 1/24 от «01»  
сентября 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы



Панкрашин В.В.

Приказ 1/05 от «01»  
августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по внеурочной деятельности «Очумелые ручки»**

**для 3-9 б класса (вариант 1,2)**

**Рабочую программу составил (а):**

Ковалёва М. А.,  
учитель технологии.

**с. Малое Голоустное 2023 г**

## Пояснительная записка

Данная рабочая программа внеурочной деятельности для 5-х - 9-х классов. Разработана в соответствии с:

Федеральным законом от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральным государственным стандартом основного общего образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» с изменениями, утвержденными приказом Минобрнауки России от 29.12.2014 №1644.

Рабочая программа разработана с учетом:

Санитарно-эпидемиологическим требованиям к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010г. №189.

Примерной программой внеурочной деятельности в соответствии с требованиями к результатам освоения основного общего образования.

Авторской программой О.А. Кожинной «Декоративно-прикладное искусство» (Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное общее образование [В.А. Горский, А.А. Тимофеев, Д.В. Смирнов и др.]; под ред. В.А. Горского. – М.: Просвещение, 2014. – 111 с. – (Стандарты второго поколения)).

Рабочая программа внеурочной деятельности «Очумелые ручки» является программой *общекультурного направления*, по виду деятельности – *декоративно-прикладное искусство*.

Предназначена для детей в возрасте 10-13 лет с разной степенью одаренности, имеющих интерес к творческой деятельности и направлена на обеспечение дополнительной теоретической и практической подготовки по декоративно-прикладному искусству.

**Актуальность программы** заключается в том, что она является комплексной, вариативной, предполагает формирование не только опыта художественно-творческой деятельности, но и ценностно-эстетических ориентиров, художественно-эстетической оценки, дает возможность каждому обучающемуся открывать для себя волшебный мир искусства, проявить и реализовать свои творческие способности. Декоративно-прикладное искусство являются неотъемлемой частью художественной культуры. Произведения декоративно-прикладного искусства отражают художественные традиции нации, миропонимание, мировосприятие и художественный опыт народа, сохраняют историческую память. Ценность произведений народного декоративно-прикладного искусства состоит не только в том, что они представляют природный мир, материальную культуру, но еще и в том, что они являются памятниками культуры духовной. Именно духовная значимость предметов народного искусства особенно возрастает в наше время. Актуальность данной программы обусловлена также ее практической значимостью. Дети могут применить полученные знания и практический опыт при выполнении творческих работ, участвовать в изготовлении и декорировании собственных изделий и поделок для украшения дома и школы.

Данный курс рассчитан на 68 часов и предназначен для учащихся 5-9 классов.

Программа рассчитана на 2 занятия по 40 минут в неделю

**Цель программы:** Побудить детей к творчеству в доступной для них форме.

**Задачи:**

Вызвать у учащихся интерес к декоративно-прикладному искусству;  
Формировать у учащихся художественную культуру;  
Обучить школьников конкретным трудовым навыкам при работе с различными материалами;  
Научить ребят изготавливать простые работы разными материалами;  
Воспитывать у детей любознательность, творческую инициативу.

Достижение поставленных задач возможно при выполнении следующих условий:

Формирование у учащихся пятых-шестых классов положительной мотивации к декоративно-прикладной деятельности;  
Содействие в проявлении интереса к усвоению различных техник;  
Создание комфортной обстановки на занятиях с учащимися, а также атмосфера доброжелательности и сотрудничества;  
Эмоционально-стимулирующее общение учителя с учащимися и учащихся друг с другом;  
Заинтересованность в получении результата, очень важного для ребят;  
Расширение возможности самостоятельного выбора в решении творческих заданий;  
Высокий уровень представленных работ учителя; целенаправленная работа художественно-эстетической культуры учащихся.

Данная программа призвана помочь школьникам творчески реализоваться посредством декоративно-прикладного искусства. Занимаясь декоративной деятельностью, школьник становится организованным, учится планировать свою работу и представлять конечный результат. Он может решать художественные задачи, начинает чувствовать цвет, форму, размер, состав и фактуру материала, вырабатывает точность движения руки, координацию ее действий со зрением, слухом и другими органами чувств. Все это становится условием развития способностей ребенка. По средствам данной программы учащиеся научатся ценить произведения искусства, создавать творческие работы, переосмысливая увиденное и услышанное на занятиях по декоративно-прикладному искусству. Сегодня, очевидно, что народное искусство является полноправной и полноценной частью художественной культуры, развиваясь по своим законам, определяемым его сущностью, и как самостоятельный вид творчества взаимодействует с другим типом творчества – искусством профессиональных художников.

### **Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности «Очумелые ручки»**

*Личностные результаты освоения программы внеурочной деятельности:*

проявлять интерес к культуре и истории своего народа, родной страны;  
мотивировать свои действия;  
выражать готовность в любой ситуации поступить в соответствии с правилами поведения;  
воспринимать речь учителя (одноклассников), непосредственно не обращенную к учащемуся; выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать;  
оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач;  
применять правила делового сотрудничества.

*Метапредметные результаты освоения программы являются:*

*Познавательные универсальные учебные действия*

устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами, их положение в пространстве, времени;  
выполнять учебные задачи, не имеющие однозначного решения;  
высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы;

преобразовывать объект: импровизировать, изменять, творчески переделывать.

*Регулятивные универсальные учебные действия.*

удерживать цель деятельности до получения ее результата;

планировать решение учебной задачи: выстраивать последовательность необходимых операций (алгоритм действий);

корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок; намечать способы их устранения;

осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»);

оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей);

анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные операции, выделять этапы и оценивать меру освоения каждого, находить ошибки, устанавливать их причины.

*Коммуникативные универсальные учебные действия.*

воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи;

составлять небольшие устные монологические высказывания;

оформлять диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета;

описывать объект: передавать его внешние характеристики, используя выразительные средства языка.

**Предметные результаты** освоения программы по курсу к концу обучения

**Выпускник научится:**

организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, распределять рабочее время;

отбирать и анализировать информацию из дидактических материалов, использовать её в организации работы;

осуществлять контроль и корректировку хода работы;

отбирать предложенные материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (циркуль), режущими (ножницы);

размечать бумагу и картон циркулем;

отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;

изготавливать объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам;

анализировать конструкцию изделия: определять взаимное расположение деталей, виды их соединений.

**Выпускник получит возможность научиться:**

понимать особенность проектной деятельности и осуществлять её, разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

К концу обучения будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень первоначальных трудовых умений, начальной технологической подготовки, которые включают:

**Соответствующую возрасту технологическую компетентность:** знание используемых видов материалов, их свойств, способов обработки; анализ устройства и назначения изделия;

умение определять необходимые действия и технологические операции и применять их для решения практических задач; подбор материалов и инструментов в соответствии с выдвинутым планом и прогнозом возможных результатов; экономную разметку; обработку с целью получения деталей, сборку, отделку изделия; проверку изделия в действии;

**Достаточный уровень графической грамотности:** выполнение измерений, чтение доступных графических изображений, использование чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль) и приспособлений для разметки деталей изделий; опору на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи при решении задач по моделированию, воспроизведению и конструированию объектов;

**умение создавать несложные конструкции из разных материалов:** исследование конструктивных особенностей объектов, подбор материалов и технологии их изготовления, проверку конструкции в действии, внесение корректив;

**Овладение такими универсальными учебными действиями, как:** ориентировка в задании, поиск, анализ и отбор необходимой информации, планирование действий, прогнозирование результатов собственной и коллективной технологической деятельности, осуществление объективного самоконтроля и оценка собственной деятельности и деятельности своих товарищей, умение находить и исправлять ошибки в своей практической работе;

умение самостоятельно справляться с доступными проблемами, реализовывать собственные замыслы, устанавливать доброжелательные взаимоотношения в рабочей группе, выполнять разные социальные роли (руководитель—подчиненный);

**Развитие личностных качеств:** любознательность, доброжелательность, трудолюбие, уважение к труду, внимательное отношение к старшим.

### Календарно-тематическое планирование.

№ уро ка	Дата проведения		Тема урока
	по плану	по факту	
1			Вводное занятие. Техника безопасности на занятиях
2			История бисера, изделия из бисера
3			Плетение из бисера фенечки «ромб»
4			Плетение из бисера фенечки «ромб»
5			Плетение из бисера подвески «Девочка»
6			Плетение из бисера подвески «Девочка»
7			Плетение из бисера подвески «Девочка»
8			Плетение из бисера подвески «Мальчик»
9			Плетение из бисера подвески «Мальчик»
10			Плетение из бисера подвески «Мальчик»
11			Плетение из бисера «Крокодильчик»
12			Плетение из бисера «Крокодильчик»
13			Плетение из бисера «Крокодильчик»
14			Плетение из бисера «Скорпиончик»
15			Плетение из бисера «Скорпиончик»
16			Плетение из бисера «Скорпиончик»
17			Знакомство с гофрированной бумагой и фоамираном
18			Создание цветов из гофро бумаги и фоамирана
19			Создание цветов из гофро бумаги и фоамирана
20			Создание открыток на «День матери»
21			Создание открыток на «День матери»
22			Вводное занятие. История создания деревца-топиария
23			Изготовление деревца из фоамирана «топиария»
24			Изготовление деревца из фоамирана «топиария»
25			Изготовление деревца из фоамирана «топиария»
26			Новогодняя игрушка из фоамирана
27			Новогодняя игрушка из фоамирана
28			Изготовление новогодних снежинок
29			Изготовление новогодних снежинок
30			Изготовление новогодних гирлянд
31			Изготовление новогодних гирлянд
32			Изготовление новогодних гирлянд
33			Магнит на холодильник из фоамирана
34			Магнит на холодильник из фоамирана

35			Магнит на холодильник из фоамирана
36			Создание цветов из фисташек
37			Создание цветов из фисташек
38			История происхождения пуговиц
39			Создание аппликации из пуговиц
40			Создание аппликации из пуговиц
41			Изготовление открыток ко дню « 8 марта»
42			Изготовление открыток ко дню « 8 марта».
43			Вводное занятие. Приготовление солёного теста
44			Корзина с фруктами из солёного теста
45			Корзина с фруктами из солёного теста
46			Корзина с фруктами из солёного теста
47			Изделие из солёного теста «Сердце из роз»
48			Изделие из солёного теста «Сердце из роз»
49			Изготовление панно «Клубничная полянка»
50			Изготовление панно «Клубничная полянка»
51			Изготовление панно «Клубничная полянка»
52			Изделие из соленого теста « Нерпа на Байкале»
53			Изделие из соленого теста « Нерпа на Байкале»
54			Изделие из соленого теста « Нерпа на Байкале»
55			История происхождения пряжи
56			Вязание крючком салфетки «ромб»
57			Вязание крючком салфетки «ромб»
58			Вязание крючком салфетки «ромб»
59			Вязание крючком «Яблочко»
60			Вязание крючком «Яблочко»
61			Вязание крючком «Яблочко»
62			Вязание крючком «Груша»
63			Вязание крючком «Груша»
64			Вязание крючком «Груша»
65			Вязание крючком «Ананас»
66			Вязание крючком «Ананас»
67			Вязание крючком «Ананас»

68			Выставка работ «Очумелые ручки»
Итого:68 часов			

### **Информационно-методическое обеспечение образовательного процесса**

Внеурочная деятельность. Примерный план внеурочной деятельности в основной школе: пособие для учителей общеобразоват. организаций / П.В.Степанов, Д.В.Григорьев. – М.: Просвещение, 2014.

Моделируем внеурочную деятельность обучающихся. Методические рекомендации: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / [ Ю.Ю.Баранова, А.В.Кисляков, М.И.Солодкова и др.]. – М.: Просвещение, 2013.

Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное общее образование [В.А. Горский, А.А. Тимофеев, Д.В. Смирнов и др.]; под ред. В.А. Горского. – М.: Просвещение, 2014.

Белякова О. В. Большая книга поделок / О. В. Белякова. — М., 2009.

Несменская Л.А.. Искусство и ты. - Москва, 2004г.