

Муниципальное общеобразовательное учреждение Иркутского районного  
муниципального образования  
«Малоголоустненская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрено  
МО учителей начальных  
классов «        »  
Протокол № 1  
«06» 09 2016г  
Руководитель МО  
Кулыняк О.Н. /            /

Согласовано  
Зам.директора по УВР.  
Кириленко Т.А.             
«06» 09 2016г

Утверждаю  
Приказ № 413  
от «09» 09 2016г.  
Директор МОУ ИРМО  
«Малоголоустненская СОШ»  
           Вешева В.В.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по предмету «Технология»

для 1-4 классов

Срок реализации -2016-2020 гг

Разработала:  
Ерина Татьяна Васильевна  
учитель начальных классов  
молодой специалист

Рабочая программа по технологии разработана в соответствии с требованиями ФГОС, рекомендациями сборника рабочих программ, примерной программы «Технология» Н.И.Роговцева, Н.В. Богданова, И.П.Фрейтаг. Просвещение, 2012

2016-2020 г.

## Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 03.07.2016) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 15.07.2016)

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 189 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях""

Возможности предмета «Технология» выходят за рамки обеспечения учащихся сведениями о технико-технологической картине мира. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей. Технологическая подготовка школьника позволяет ему грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, четкое выполнение алгоритмов, строгое следование правилам необходимы для успешного выполнения заданий на любом школьном предмете.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, навыков, предъявляемых к технической документации требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, освоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

**Цели** изучения технологии в начальной школе:

- Овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.
- Освоение продуктивной проектной деятельности.
- Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

#### **Основные задачи курса:**

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;

- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

Общая характеристика курса

Теоретической основой данной программы являются:

- *Системно-деятельностный подход*: обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я.Гальперин, Н.Ф.Талызина и др.).
- *Теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности*: понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений, и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через *осмысление младшим школьником деятельности человека*, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе *продуктивной проектной деятельности*. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы *технологической картой*.

Названные особенности программы отражены в ее структуре.

Содержание основных разделов - «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация» - позволяет рассматривать деятельность человека с разных сторон. В программе как особые элементы содержания обучения технологии представлены технологическая карта и проектная деятельность. На основе технологической карты ученики знакомятся со свойствами материалов, осваивают способы и приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом. В каждой теме реализован принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.

Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

- знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
- овладение инвариантными составляющими технологических операций (способами работы) разметки, раскроя, сборки, отделки;

- первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;
- знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
- изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);
- осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;
- проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);
- использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;
- знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;
- изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создает основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для духовно-нравственного развития детей. Рассмотрение в рамках программы «Технология» проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет детям получить устойчивые представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром. Активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствует воспитанию духовности. Ознакомление с народными ремеслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

### **Межпредметные связи**

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При освоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении окружающего мира. Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Изучение технологии предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека-созидателя материальных ценностей и творца среды обитания в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы - это способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

В «Технологии» естественным путем интегрируется содержание образовательной области «Филология» (русский язык и литературное чтение). Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-

эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

### **ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Технология по своей сути является комплексным и интегративным учебным предметом. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

*Математика* – моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

*Изобразительное искусство* – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

*Окружающий мир* – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера, природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания; изучение этнокультурных традиций.

*Родной язык* – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

*Литературное чтение* – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих задач:

- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей), творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения

- практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
  - развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
  - формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
  - развитие эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности;
  - ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития;
  - овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

### **Место курса «Технология» в учебном плане**

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю.

Курс рассчитан на 135 ч: 33 ч – в 1 классе, по 34 ч - во 2 - 4 классах (34 учебные недели).

### **результаты изучения учебного курса**

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

#### **Личностные результаты:**

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

### **Метапредметные результаты:**

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств ее осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свое мнение, излагать и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### **Предметные результаты:**

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.
4. Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Ниже представлено тематическое планирование в соответствии с учебниками: «Технология. 1 класс» (авт. Н.И.Роговцева, Н.В. Богданова, И.П.Фрейтаг); «Технология. 2 класс» ( авт. Н.И.Роговцева. Н.В.Богданова, Н.В.Добромыслова); «Технология. 3 класс» ( авт. Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В. Добромыслова); «Технология. 4 класс» (авт. Н.И.Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В. Добромыслова, Н.В. Шипилова, С.В. Анащенкова). Все учебники выпущены в свет издательство «Прсвещение».

### **Планируемые результаты**

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;
- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического

мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

**Обучающиеся:**

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеоклипами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

**Выпускник научится:**

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*
- *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

**Выпускник научится:**

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
- *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

### **Конструирование и моделирование**

#### **Выпускник научится:**

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;*
- *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

### **Практика работы на компьютере**

#### **Выпускник научится:**

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини зарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

**Выпускник получит возможность научиться** *пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.*

№ п/п	Название, тема урока.	Содержание	Количество часов
1 класс (33 ч) I Раздел Давайте познакомимся (ч)			
1	Как работать с учебником. Я и мои друзья	Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям. Знакомство с соседом по парте, сбор информации о круге его интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений и заполнение анкеты	1
2	Материалы и инструменты	Знакомство с понятиями: материалы и инструменты. Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места	1
3	Что такое технология	Знакомство со значением слова «технология» (названия предмета и процесса изготовления изделия). Осмысление освоенных умений. Понятие: технология	1
II Раздел Человек и земля (21ч)			
4	Природные материалы	Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приёмы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу. Понятия: аппликация, пресс, природные материалы, план выполнения работы. Изделие «Аппликация из листьев»	1

5	<p>Пластелин</p> <p>Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».</p>	<p>Знакомство со свойствами пластилина.</p> <p>Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приёмы работы с пластилином.</p> <p>Выполнение аппликации из пластилина.</p> <p>Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности и её рефлексии.</p> <p>Понятия: «эскиз», «сборка».</p> <p>Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».</p>	1
6	<p>Пластелин.</p> <p>Изделие «Мудрая сова».</p>	<p>Знакомство со свойствами пластилина.</p> <p>Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приёмы работы с пластилином.</p> <p>Выполнение аппликации из пластилина.</p> <p>Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности и её рефлексии.</p> <p>Понятия: «эскиз», «сборка».</p> <p>Изготовление изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции.</p> <p>Понятие: композиция.</p> <p>Изделие «Мудрая сова»</p>	1
7	<p>Растения</p>	<p>Использование растений человеком.</p> <p>Знакомство с частями растений.</p> <p>Знакомство с профессиями, связанными с земледелием. Получение и сушка семян.</p>	1
8	<p>Проект «Осенний урожай»</p>	<p>Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уроке).</p> <p>Использование рубрики «Вопросы юного</p>	1

		технолога» для организации проектной деятельности. Изделие: «Овощи из пластилина»	
9	Бумага «Волшебные фигуры»	Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приёмы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы ножницами. Составление симметрического орнамента из геометрических фигур.	1
10	Бумага «Закладка из бумаги»	Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приёмы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы ножницами. Составление симметрического орнамента из геометрических фигур.	1
11	Насекомые	Знакомства с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчёл. Составление плана изготовления изделия по образцу на слайдах. Изделие «Пчелы и соты»	1
12	Дикие животные	Виды диких животных. Знакомство с техникой коллаж. Изготовление аппликации из журнальных вырезок в технике коллаж. Знакомство с правилами работы в паре.	1
13	Новый год. Проект «Украшаем класс к Новому году»	Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия.	1
14	Домашние животные	Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Изготовление фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином.	1
15	Такие разные дома	Знакомства с видами домов и материалами, применяемыми при их	1

		постройке. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Изготовление макета дома с использованием гофрированного картона и природных материалов.	
16	Посуда	Знакомство с видами посуды и материалами, из которых её изготавливают. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии.	1
17	Посуда Проект «Чайный сервиз»	Изготовление разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при изготовлении изделий для чайного сервиза.	1
18	Свет в доме	Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнение старинных и современных способов освещения жилища. Изготовление модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы шилом.	1
19	Мебель	Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для её изготовления. Освоение правил самообслуживания .	1
20	Одежда, ткань, нитки	Знакомства с видами одежды, её назначением и материалами из которых её изготавливают. Способы создания одежды. Виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии.	1
21	Учимся шить	Знакомства с правилами работы иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки	1

		стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью	
22	Учимся шить. «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями».	Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления изделия. Оформление игрушки при помощи пуговиц. Изделия: «Строчка прямых стежков», «Строчка стежков с перевивом змейкой», «Строчка стежков с перевивом спиралью», «Закладка с вышивкой», «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями»	1
23	Учимся шить. Изделие: «Медвежонок».	Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления изделия. Оформление игрушки при помощи пуговиц. Изделия: «Строчка прямых стежков», «Строчка стежков с перевивом змейкой», «Строчка стежков с перевивом спиралью», «Закладка с вышивкой», «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями», «Медвежонок»	1
24	Передвижение по земле	Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения в жизни человека. Знакомства с конструктором, его деталями и приёмами соединения деталей.	1
III Раздел Человек и вода (3ч)			
25	Вода в жизни человека. Вода в жизни растений	Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Правила ухода за комнатными растениями. Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян.	1

26	Питьевая вода	Изготовление макета колодца из разных материалов. Анализ конструкции изделия, создание модели, создание композиции на основе заданного в учебнике образца.	1
27	Передвижение по воде	Знакомство со значением водного транспорта для жизнедеятельности человека. Знакомства со способами сборки плота.	1
IV Раздел Человек и воздух (3ч)			
28	Использование ветра	Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Оформление изделия по самостоятельному замыслу.	1
29	Полёты птиц	Знакомство с видами птиц. Закрепление навыков работы с бумагой.	1
30	Полёт человека	Знакомство с видами детальных аппаратов. Моделирование. Изготовление моделей самолёта и парашюта. Оформление изделия по собственному замыслу.	1
V Раздел Человек и информация (3 ч)			
31	Способы общения	Изучение способов общения и получение информации. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Использование знаково-символической системы для передачи информации	1

32	Важные телефонные номера. Правила движения	Знакомство со способами передачи информации. Перевод информации в знаково-систематическую систему. Определение безопасного маршрута от дома до школы, его графического отображения.	
33	Компьютер	Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером.	1
<p>2 класс (34ч)</p> <p>I Раздел</p> <p>Человек и земля (23ч)</p>			
1	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником	Знакомство с учебником, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.	1
2	Земледелие	Деятельность человека на земле. Способы обработки земли и выращивания овощных культур. Значение овощных культур для человека. Технология выращивания в домашних условиях.	1
3	Посуда	Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. Способы изготовления посуды из глины и оформление её при помощи глазури. Назначение посуды. Способы хранения продуктов. Плетение корзин.	1
4	Работа с пластичными материалами (тестопластика)	Закрепление приемов работы с пластилином. Составление плана работы по слайдам. Оформление композиции с использованием природных материалов.	1

	Корзина с цветами		
5	Плоды лесные и садовые Изделие: «Семейка грибов на поляне».	Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план. Определять и использовать необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином. Организовывать рабочее место. Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции. Воспроизводить реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции.	1
6	Изделие: «Игрушка из теста»	Составлять рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстративного материала, собственного опыта и наблюдений. Осмысливать значение этих профессий. Составлять рассказ о национальных блюдах из теста по иллюстрациям учебника. Осваивать способ приготовления солёного теста и приёмы работы с ним. Организовывать рабочее место для работы с солёным тестом. Выполнять изделие и оформлять его при помощи красок. Сравнить приемы работы с солёным тестом и приёмы работы с пластилином	1
7	Проект «Праздничный стол»	Изготовление из пластичных материалов. Сравнение свойств солёного теста, глины и пластилина. Анализ формы и вида изделия, определение последовательности выполнения работы.	1
8	Народные промыслы	Осуществлять поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт.	1

		<p>Анализировать с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломской росписи, выделять этапы работы. Наблюдать и выделять особенности хохломской росписи. Осваивать технологию изготовления изделия «папье-маше». Соотнести этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохлома (с помощью учителя). Использовать приёмы работы с бумагой и ножницами. Самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций</p>	
9	Изделие: «Городецкая роспись»	<p>Осмысливать на практическом уровне понятие «имитация». Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры людей, животных, цветы). Сравнить особенности хохломской и городецкой росписи. Составлять план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия. Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов. Использовать навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону. Осмысливать значение народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций</p>	1
10	Изделие: «Дымковская игрушка»	<p>Наблюдать и выделять особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись). Выделять элементы декора</p>	1

		и росписи игрушки. Использовать приёмы работы с пластилином. Анализировать образец, определять материалы, инструменты, приемы работы, виды отделки и росписи. Составлять самостоятельно план работы по изготовлению игрушки. Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану. Оценивать работу по заданным критериям. Сравнить пины народных промыслов	
11	Изделие: «Матрешка»	Использовать приёмы работы с бумагой и картоном и тканью по шаблону, оформлять изделие, использовать элементы рисунка на ткани для составления орнамента. Осваивать способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея. Сравнить орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов. Анализировать способ создания матрёшки. Составлять самостоятельно план работы по изготовлению изделия, контролировать и корректировать работу по слайдовому плану. Составлять рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога»	1
12	Изделие: пейзаж «Деревня»	Осваивать технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. Анализировать образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе создавать собственный эскиз. Организовывать рабочее место. Использовать при создании эскиза художественные приемы построения композиции, соблюдать пропорции при	1

		изображении перспективы, составлять композицию в соответствии с тематикой. Использовать умения работать с пластилином, создавать новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина	
13	Домашние животные и птицы Изделие: «Лошадка».	Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошадьми. Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошадки. Создание движущейся конструкции. Закрепление навыков разметки деталей по шаблону, раскроя при помощи ножниц. Подвижное соединение деталей изделия при помощи иглы и ниток, скрепок.	1
14	Изделия: «Курочка из крупы», «Цыплёнок», «Петушок»	Использование природных материалов. Свойства природных материалов и приёмы работы с этими материалами.	1
15	Проект «Деревенский двор» Бумага, клей, цветные карандаши	Работа в группах. Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составление плана работы на основе рубрики «Вопросы юного технолога»	1
16	Проект «Деревенский двор»	Осуществлять с помощью учителя при помощи рубрики «Вопросы юного технолога» все этапы проектной деятельности.	1
17	Новый год	Использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски. Выбрать приемы оформления изделия.	1
18	Строительство	Понимать значимость профессиональной деятельности людей, связанной со строительством.	1
19	В доме	Осуществлять поиск информации и сравнивать традиции убранства жилищ, поверья и правила приема гостей у разных народов России	1

20	Проект «Убранство избы»	Осваивать проектную деятельность с помощью учителя: анализировать изделие, планировать его изготовление, оценивать промежуточные этапы.	1
21	Изделие «Русская печь»	Использовать умения работать пластилином, организовывать рабочее место. Оформлять изделие по собственному замыслу.	1
22	Изделие «Коврик»	Использовать умение работать с бумагой, ножницами. Выявлять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу.	1
23	Народный костюм	Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России. Сравнить и находить общие черты и различия в национальных костюмах.	1
<p>II Раздел</p> <p>Человек и вода (3ч)</p>			
24	Рыболовство	Искать и отбирать информацию о роли жизни человека по материалу учебника, из собственного опыта и других источников.	1
25	Изделие: композиция «Золотая рыбка»	Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Создавать изделия, украшенные в технике изонить: анализировать образец изделия, определить необходимые материалы.	1

26	Проект «Аквариум»	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты.	1
27	Изделие: «Аквариум»	Составить рассказ об аквариумах и аквариумных Рыбках. Организовывать рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты для аппликации. Осуществлять самоконтроль своей деятельности. Оценивать работы одноклассников.	1
<p>III Раздел</p> <p>Человек и воздух (3ч)</p>			
28	Птица счастья	Искать информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов. Объяснить понятие «оберег» Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание.	1
29	Использование ветра	Наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве. Искать и обобщать информацию о воздухе, ветре, проводить эксперимент по определению скорости и направление ветра.	1
30	Изделие: «Ветреная мельница»	Составить план работы и заполнять технологическую карту. Осваивать подвижное соединение деталей Конструировать объёмное изделие на основе развертки, выполнять практическую работу по плану в учебнике.	1
<p>IV Раздел</p> <p>Человек и информация (3ч)</p>			

31	Книгопечатание	<p>Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).</p> <p>Элементы графической грамоты.</p> <p>Общее понятие о материалах; многообразие материалов и их практическое применение в жизни; происхождение материалов и разнообразие их свойств (на уровне общих представлений).</p> <p>Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов</p>	1
32	Поиск информации в Интернете	<p>Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Использование простейших средств текстового редактора.</p> <p>Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.</p>	1
33	Поиск информации в Интернете	<p>Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете.</p> <p>Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста. Исследовать возможности Интернета для поиска информации.</p>	1
34	Заключительный урок	<p>Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. Презентация изделий. Выбор лучших работ. Организовать и оформлять вставку изделий. Презентовать работы.</p>	1
<p>3 класс (34ч)</p> <p>I Раздел</p> <p>Человек и земля (21)</p>			

1	Как работать с учебником. Путешествие по городу.	Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты. Прогнозирование и планирование процесса освоения умений и навыков при изготовлении изделий.	1
2	Архитектура. Изделие «Дом».	Овладевать основами черчения и масштабирования М 1 : 2 и М 2 : 1, выполнение разметки при помощи шаблона, симметричного складывания. Сравнение эскиза и технического рисунка, свойства различных материалов, способы использования инструментов в бытовых условиях и в учебной деятельности. Анализ линии чертежа, конструкции изделия. Находить элементы архитектуры.	1
3	Городские постройки. Изделие «Телебашня».	Освоение правила работы с новыми инструментами, сравнение способов их применения в бытовых условиях и учебной деятельности. Наблюдение и исследование особенностей работы с проволокой, делать выводы о возможности применения проволоки в быту. Выполнение технического рисунка для конструирования модели телебашни из проволоки.	1
4	Парк. Изделие «Городской парк».	Анализ, сравнение профессиональной деятельности человека в сфере городского хозяйства и ландшафтного дизайна. Планирование изготовления изделия, составление эскиза композиции, выбор природных материалов, отбор необходимых инструменты, определение приемов и способов работы с ними. Выполнение из природных материалов, пластилина и бумаги	1

		объёмной аппликации на пластилиновой основе.	
5	Детская площадка. Изделия: «Качалка», «Песочница».	Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты с помощью учителя. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции).	1
6	Детская площадка. Изделия: «Игровой комплекс, качели».	Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции). Понятия: технологическая карта, защита проекта.	1
7	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. «Строчка стебельчатых стежков»,	Соотносить вид одежды с видом ткани, из которой она изготовлена. Сравнение свойств пряжи и ткани. Определение видов волокон и тканей. Рассказы о способах их производства. Различие разных видов украшения одежды вышивки и монограммы. Различие видов аппликации, использование их для	1

		украшения изделия, исследование особенности орнамента в национальном костюме.	
8	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. «Строчка петельных стежков».	Определение материалов и инструментов, необходимой для определения аппликации. Организация рабочего места, рациональное расположение материалов и инструментов. Различие видов аппликации, использование их для украшения изделия. Оценивание качества выполнения работы по «Вопросам юного технолога».	1
9	Изготовление тканей. Изделие: «Гобелен».	Находить и отбирать информацию о процессе производства тканей (пряжение, ткачество, отделка), используя разные источники. Анализ и различие видов тканей и волокон. Самостоятельное создание эскиза и схемы узора, подбор цвета для композиции, определение или подбор цвета основы и утка, и выполнение	1
10	Вязание. Изделие: «Воздушные петли».	Новый технологический процесс вязание. Находить и отбирать информацию об истории вязания, о способах вязания, видах и значении вязаных вещей в жизни человека. Подбор инструментов для ручного вязания – крючком в соответствии с нитками для вязания. Самостоятельное или по образцу создание композиции на основе воздушных петель.	1
11	Одежда для карнавала. Изделия: «Кавалер», «Дама».	Составление рассказа о проведении карнавала в разных странах. Определение и выделение характерных особенностей карнавального костюма, участие в творческой деятельности по созданию эскизов карнавальных костюмов. Исследование свой-	1

		ства крахмала, обрабатывание при помощи него материала. Выполнение украшения изделий по собственному замыслу.	
12	Бисероплетение. Изделие: «Браслетик-цветочки», «Браслетик-подковки».	Нахождение и отбор информации о бисере, его видах и способах создания украшений из него. Составление рассказа по полученной информации и на основе собственного опыта. -Сравнение и различие видов бисера. Подбор необходимых материалов, инструментов и приспособлений для работы с бисером. Соотнести схему изготовления изделия с текстовым и слайдовым планом.	
13	Кафе. <b>Практическая работа. Тест №1.</b> «Весы».	Знакомство с работой кафе. Составление рассказа о профессиональных обязанностях повара, кулинара, официанта, используя иллюстрации учебника и собственный опыт. Понимать назначение инструментов и приспособлений для приготовления пищи. Определение массы продуктов при помощи весов и мерок. Использование таблицы мер веса продуктов. Выполнение раскроя деталей изделия по шаблону и оформление изделия по собственному замыслу. Проверка изделия в действии.	1
14	Фруктовый завтрак. Изделие: «Солнышко на тарелке». <b>Практическая работа.</b>	Анализ рецептов блюд, определение ингредиентов, необходимых для приготовления блюд, и способ их приготовления. Расчёт стоимости готового продукта. Готовка простейших блюд по готовым рецептам в классе без термической обработки и дома с термической обработкой под руководством взрослого. Анализ рецептов блюд, выделение и планирование последовательности их приготовления, распределение обязанностей.	1

15	«Колпачок-цыплёнок».	Анализ плана работы по изготовлению изделия и заполнение на его основе технологической карты. Выполнение разметки деталей изделия с помощью линейки. Изготовление выкройки. Выполнение раскроя деталей. Использование освоенных виды строчек для соединения деталей изделия. Соблюдение правил экономного расходования материала. Знакомство на практическом уровне с понятием «сохранение тепла» и со свойством синтепона.	1
16	Бутерброды. «Радуга на шпажке».	Анализ рецептов закусок, выделение их ингредиентов, название необходимых для приготовления блюд инструментов и приспособлений. Приготовление холодных закусок по рецепту. Определение последовательности приготовления закусок. Приготовление закусок в группе, самостоятельное распределение обязанностей в группе, помощь друг другу при изготовлении изделия.	1
17	Салфетница, способы складывания салфеток.	Анализ плана изготовления изделия, заполнение на его основе технологической карты. Выполнение раскроя деталей на листе, сложенном гармошкой. Самостоятельное оформление изделия.	1
18	Магазин подарков. Изделие: «Брелок для ключей».	Находить на ярлыке информацию о продукте, анализ её и делать простые выводы. Объяснение выбора товара. Использовать приемы приготовления соленого теста, осваивать способы придания ему цвета. Сравнение свойств соленого теста со свойствами других пластичных материалов (пластилина и	1

		глины). Применение правил работы с шилом. Использование правил этикета при вручении подарков.	
19	Золотистая соломка.	Использование технологии подготовки соломки для изготовления изделия. Составление композиции с учётом особенностей соломки, подбор материала по цвету, размеру.	1
20	Упаковка подарков.	Соотносить выбор информации, упаковки подарка с возрастом и полом того, кому он предназначен, с габаритами подарка и его назначением. Использование для оформления подарка различных материалов, применение приемов и способов работы с бумагой. Освоение приема соединения деталей при помощи скотча. Объяснение значения подарка для человека.	1
21	Автомастерская. Изделие «Фургон» «Мороженое».	Анализ внутреннего устройства автомобиля по рисункам в учебнике и определение его основных конструктивных особенностей. Освоение и применение правил построения развертки при помощи вспомогательной сетки. При помощи развертки конструирование геометрических тел для изготовления изделия.	1
<p>II Раздел</p> <p>Человек и вода (4 ч)</p>			
22	Автомобиль, грузовик.	На основе образца готового изделия составление плана его сборки: определение количества деталей и видов соединений, последовательность операций. Самостоятельное составление технологической карты, определение	1

		инструментов, необходимых на каждом этапе сборки. Освоение новых способов соединения деталей: «подвижное и неподвижное соединение».	
23	Мосты. Изделие «Мост».	Создание модели висячего моста с соблюдением его конструктивных особенностей. Анализ и выделение основных элементов реального объекта, которые необходимо перенести при изготовлении модели. Заполнение на основе плана изготовления изделия технологической карты. Выполнение чертежа деталей и разметка при помощи шила. Подбор материалов для изготовления изделия. Освоение и использование новых видов соединений деталей (натягивание нитей).	1
24	Водный транспорт. Изделия «Яхта», «Баржа».	Осуществление поиска информации о водном транспорте и видах водного транспорта. Самостоятельная организация своей деятельности в проекте: анализ конструкции, определение последовательности операций. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. Заполнение технологической карты	1
25	Океанариум. «Осьминоги и рыбки».	Составление рассказа об океанариуме и его обитателях. Различие видов мягких игрушек. Знакомство с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой. Соотношение форм морских животных с формами предметов, из которых изготавливаются мягкие игрушки. Нахождение применения старым вещам. Использование стежков и швов. Проект «Океанариум»	1

26	Фонтаны. «Фонтан».	Организация рабочего места. Составление рассказа о фонтанах, их видах и конструктивных особенностях, используя материалы учебника и собственные наблюдения. Анализ плана изготовления изделия, самостоятельное осуществление его. Выполнение раскроя деталей по шаблону, оформление изделия при помощи пластичных материалов.	1
<p>III Раздел</p> <p>Человек и воздух (3ч)</p>			
27	Зоопарк. Тест «Условное обозначение техники оригами». Изделие «Птицы».	Обобщение информации об истории возникновения зоопарков в России, искусства оригами и его использовании условных обозначений техники оригами. Самостоятельное составление плана изготовления изделия, планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. Самостоятельное выполнение работы по схеме, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по сложению оригами.	1
28	Взлётная площадка. Изделие «Вертолёт «Муха».	Анализ, сравнение профессиональной деятельности летчика, штурмана, авиаконструктора. Определение и название основных деталей вертолёт. Анализ плана изготовления изделия. Выполнение разметки деталей по шаблону, раскрой ножницами. Использование нового материала-пробки. Осуществление при необходимости замены материалов на аналогичные по свойствам материалам при изготовлении изделия.	1

29	Воздушный шар. Изделие «Воздушный шар».	Подбор бумаги для изготовления изделия «Воздушный шар», исходя из знания свойств бумаги. Составление на основе плана технологической карты. Контроль изготовления изделия на основе технологической карты. Осваивание техники «папье-маше». Украшение города и помещения при помощи воздушных шаров. Объяснение вариантов цветового решения композиции из воздушных шаров, использование способов соединения деталей при помощи ниток и скотча. Оценка качества изготовленного изделия по заданным критериям.	1
<p>IV Раздел</p> <p>Человек информация (4ч)</p>			
30	Переплётная мастерская. Изделие «Переплётные работы».	Осуществление поиска информации о книгопечатании из разных источников, называть основные этапы книгопечатания, характеризовать профессиональную деятельность печатника, переплётчика. Анализ составных элементов книги, использование этих знаний для работы над изделием.	1
31	Почта. «Заполняем бланк».	Осуществление поиска информации о способах общения и передачи информации. Анализ и сравнение различных видов почтовых отправлений, представление процесса доставки почты. Отбор информации и краткое изложение её. Составление рассказа об особенностях работы почтальона и почты, использование материалов учебника и собственные наблюдения.	1

32	Кукольный театр. <b>Проект «Готовим спектакль».</b>	Осуществление поиска информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах. Осмысливание этапов проекта и проектной документации. Составление рассказа о театре. Создание изделия по одной технологии. Использование навыков работы с бумагой, тканью, нитками. Создание модели пальчиковых кукол для спектакля, оформление их по собственному эскизу.	1
33	Изделие «Кукольный театр».	Самостоятельный выбор способов оформления изделия. Рассказ о правилах поведения в театре. Распределение в группе обязанностей при изготовлении изделий. Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с бумагой по шаблону. Презентация, работа с технологической картой, расчёт стоимости изделия.	1
34	Афиша. Изделие «Афиша».	Анализ способов оформления афиши, определение особенности её оформления. Создание и сохранность документов в программе Microsoft Word, форматирование и печатание документов. Программа Microsoft Office Word, выбор картинок для оформления афиши. Создание афиши и программки на компьютере. Презентацию проекта «Кукольный спектакль». Итоговый тест.	1
<p>4 класс (34ч)</p> <p>I раздел</p> <p>Человек и земля (22ч)</p>			

1	Как работать с учебником	Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени.	1
2	Вагоностроительный завод	Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный) Экономное расходование материалов.	1
3	Полезные ископаемые	Бережное отношения к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии;	1
4	Изготовление модели буровой вышки	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия;	1
5	Изделие «Малахитовая шкатулка»	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.	1

6	Автомобильный завод	Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы.	1
7	Изделие из конструктора «КамАЗ»	Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).	1
8	Монетный двор	Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы.	1
9	Изделие из фольги «Медаль»	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия;	1
10	Фаянсовый завод	Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Мастера и их профессии; <i>традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).</i>	1
11	Изделие из пластилина «Ваза»	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и	1

		подчиненный).	
12	Швейная фабрика	Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).	1
13	Работа текстильными материалами «Прихватка»	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций;	1
14	Мягкая игрушка «Птичка»	Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций;	1
15	Обувное производство	Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Мастера и их профессии; <i>традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).</i>	1
16	Работа текстильными материалами «Прихватка»	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка ( по шаблону, с помощью линейки, угольника,), обработка	1

		материала ( резание ножницами, сгибание), сборка и соединение деталей (клеевое).	
17	Мягкая игрушка «Птичка»	Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Мастера и их профессии; <i>традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)</i> . Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.	1
18	Обувное производство	Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, по модели <i>и по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.)</i> .	1
19	Кондитерская фабрика.	Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Мастера и их профессии; <i>традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)</i> .	1
20	Приготовление пирожного «картошка» и шоколадного печенья	Соблюдение безопасных приёмов труда при работе.	1

21	Бытовая техника. Изделие «Настольная лампа»	Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, по модели <i>и по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.)</i> .	1
22	Тепличное хозяйство. Проект «Цветы для школьной клумбы»	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т.п.	1
<p>II Раздел</p> <p>Человек и вода (3ч)</p>			
23	Водоканал. Изделие «Фильтр для очистки воды»	Бережное отношения к природе как источнику сырьевых ресурсов. Контроль и корректировка хода работы.	1
24	Порт. Изделие «Канатная лестница»	Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Мастера и их профессии; <i>традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)</i> Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (линейки, угольника,), обработка материала (резание ножницами, сгибание,), сборка и соединение деталей (ниточное).	1

25	Узелковое плетение. Изделие «Браслет»	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, трафарету), сборка и соединение деталей (ниточное, проволочное,) отделка изделия или его деталей (аппликация и др.).	1
<p>III Раздел</p> <p>Человек и воздух (3ч)</p>			
26	Самолетостроение. Ракетостроение. Изготовление модели самолета из картона и конструктора	Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Мастера и их профессии; <i>традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)</i> Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, по модели и по заданным условиям (технологическим).	1
27	Изготовление модели ракеты из картона и бумаги	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (по шаблону, с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (резание ножницами, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое), отделка изделия или его деталей (аппликация и др.).	1
28	Конструкция воздушного змея	Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: развертка. Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва).	1

IV Раздел Человек и информация (6ч)			
29	Создание титульного листа	Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.	1
30	Работа с таблицами	Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.	1
31	Создание содержания книги	Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы.	1
32	Переплетные работы	Мастера и их профессии; <i>традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)</i>	1
33	Изделие: Книга «Дневник путешествий»	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности – изделие.	1
34	Итоговый урока	Анализ своей работы на уроках технологии за год, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя. Подведение итогов года. Презентация своих работ, выбор лучших. Выставка работ.	1