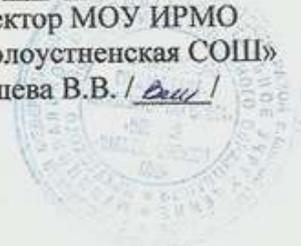


Муниципальное общеобразовательное учреждение
Иркутского районного муниципального образования
«Малоголоустненская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрено
МО «Филология»
Протокол № 1
« 5 » ~~сентября~~ 2016 г.
Руководитель МО
Мигунова Л.К. / Л.К.

Согласовано
Зам.директора по УВР
Кириленко Т.А. / Т.А.
« 06 » 09 2016 г.

Утверждаю
Приказ № 4/3
от « 09 » 09 2016 г.
Директор МОУ ИРМО
«Малоголоустненская СОШ»
Вешева В.В. / В.В.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету «Русский язык»

для обучающихся уровня основного общего

(5-9 классов (ФГОС))

срок реализации: 2016 – 2020 гг

Образовательная область: филология

Разработала:

Чупикова Любовь Григорьевна,
учитель русского языка и литературы
первой квалификационной категории

Рабочая программа по русскому языку для обучающихся уровня основного общего образования (5-9 классов (ФГОС)) составлена на основе ФГОС основного общего образования, основной образовательной программы школы, авторской программы «Русский язык. Рабочие программы». Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и других. 5-9-х классы; - СанПиН 2.4.2. 2821 – 10.

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для обучающихся уровня основного общего образования (5-9 классов (ФГОС)) составлена на основе ФГОС основного общего образования, основной образовательной программы школы, авторской программы «Русский язык. Рабочие программы». Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и других. 5-9-х классы; - СанПиН 2.4.2. 2821 – 10

Цели и задачи реализации основной образовательной программы основного общего образования

Целями реализации основной образовательной программы основного общего образования являются:

- достижение выпускниками планируемых результатов: знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося среднего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности обучающегося в ее самобытности, уникальности, неповторимости.

Достижение поставленных целей при разработке и реализации образовательной организацией основной образовательной программы основного общего образования предусматривает решение следующих основных задач:

- обеспечение соответствия основной образовательной программы требованиям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО);
- обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего общего образования;
- обеспечение доступности получения качественного основного общего образования, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ;
- установление требований к воспитанию и социализации обучающихся как части образовательной программы и соответствующему усилению воспитательного потенциала школы, обеспечению индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося, формированию образовательного базиса, основанного не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, созданию необходимых условий для ее самореализации;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе детей, проявивших выдающиеся способности, детей с ОВЗ и инвалидов, их интересов через систему клубов, секций, студий и кружков, общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей образовательных организаций дополнительного образования;
- организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности
- социальное и учебно-исследовательское проектирование, профессиональная ориентация обучающихся при поддержке педагогов, психологов, социальных педагогов, сотрудничество с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами профессиональной работы;
- сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

Общая характеристика учебного предмета

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует

представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» (далее – Программы) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации Программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог).

Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация.

Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа.

Специфика художественного текста. Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого

этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков.

Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке.

Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения.

Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность).

Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»); нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем.

Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

3. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений РФ предусматривает обязательное изучение русского языка на этапе основного общего образования, в том числе:

5 класс - всего 170 часов в год; в неделю 5 часов

6 класс - всего 204 часа в год; в неделю 6 часов

7 класс - всего 136 часов в год; в неделю 4 часа

8 класс - всего 102 часов в год; в неделю 3 часа

9 класс - всего 68 часа в год; в неделю 2 часа

4 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Личностные результаты освоения основной образовательной программы:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России. Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры

обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

1.2.4. Метапредметные результаты освоения ООП

Метапредметные результаты, включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

Межпредметные понятия

Условием формирования межпредметных понятий, например таких как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции.

Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебных предметов обучающиеся усовершенствуют приобретённые на первом уровне навыки работы с информацией и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости. Они получат возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Перечень ключевых межпредметных понятий определяется в ходе разработки основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации в зависимости от материально-технического оснащения, кадрового потенциала, используемых методов работы и образовательных технологий.

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;

- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;

- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные /наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;

Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.)
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;

- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметные результаты

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ

ОЦЕНКА УСТНЫХ ОТВЕТОВ УЧАЩИХСЯ

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определённую тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо учитывать следующие критерии: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не достаточно глубоко и доказательно обосновывает свои суждения и не приводит свои примеры; 3) излагает материал не последовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4» или «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определённое время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

ОЦЕНКА ДИКТАНТОВ

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается: для 5 класса — 90—100 слов, для 6 класса — 100—110, для 7 класса — 110—120, для 8 класса — 120—150, для 9 класса — 150—170 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса — 15—20, для 6 класса — 20—25, для 7 класса — 25—30, для 8 класса — 30—35, для 9 класса — 35—40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе 12 различных орфограмм и 3 пунктограмм, в 6 классе — 16 различных орфограмм и 3—4 пунктограмм, в 7 классе — 20 различных орфограмм и 4—5 пунктограмм, в 8 классе — 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе — 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В тексты контрольных диктантов могут включаться только те изученные орфограммы, которые в достаточной мере закрепились (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в 5 классе — не более 5 слов, в 6—7 классах — не более 7 слов, в 8—9 классах — не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1. в переносе слов;
2. на правила, которые не включены в школьную программу;
3. на ещё не изученные правила;
4. в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
5. в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой состав слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дуло» (вместо *дуло*), «мемля» (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые ошибки считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1. в исключениях из правил;
2. в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3. в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4. в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
5. в написании *ы* и *и* после приставок;
6. в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как* и др.);
7. в собственных именах нерусского происхождения;
8. в случаях, когда вместо одного знака препинания стоит другой;
9. в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

П р и м е ч а н и е. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Оценка «5» не выставляется при наличии трёх и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» 4 орфографические ошибки (для 5 класса 5 орфографических ошибок), для оценки «2» 8 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и пунктуационного) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно;

оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ заданий;

оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий;

оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий;

оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок; оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1—2 ошибки;

оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 4 ошибки;

оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

ОЦЕНКА СОЧИНЕНИЙ И ИЗЛОЖЕНИЙ

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5—9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объём текста для подробного изложения: в 5 классе — 100—150 слов, в 6 классе — 150—200, в 7 классе — 200—250, в 8 классе — 250—350, в 9 классе — 350—450 слов.

Объём текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объём классных сочинений: в 5 классе — 0,5—1,0 страницы, в 6 классе — 1,0—1,5, в 7 классе — 1,5—2,0, в 8 классе — 2,0—3,0, в 9 классе — 3,0—4,0 страницы.

К указанному объёму сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объём ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда

проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:
соответствие работы ученика теме и основной мысли;
полнота раскрытия темы;
правильность фактического материала;
последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:
разнообразие словаря и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; число речевых недочётов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка	Основные критерии оценки
«5»	<p>Содержание и речь</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании и 1—2 речевых недочёта
«4»	<p>Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 2. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 3. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 4. Стил работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3—4 речевых недочётов
«3»	<ol style="list-style-type: none"> 1. В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
«2»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, много случаи неправильного словоупотребления. 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов

Примечания. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объём сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении оценки «5» превышение объёма сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям сочинение написано удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведённые в разделе «Оценка диктантов».

ОЦЕНКА ОБУЧАЮЩИХ РАБОТ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объём работы; 4) чёткость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определённого умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предварительного анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

ВЫВЕДЕНИЕ ИТоговых оценок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщённом виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при её определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьёзное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придаётся оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивалось баллом «2» или «1».

В старших классах обе оценки за сочинение, характеризующие знания учащихся по литературе и их грамотность, выставляются в виде дроби в классном журнале на страницах по литературе.

Содержание учебного предмета

5 класс

№ п/п	Название раздела, темы урока	Кол-во часов
Язык и общение 6 ч.		
1	Наука о русском языке, ее основные разделы	1
2	Язык и человек	1
3	Общение устное и письменное	1
4	Чтение как речевой вид деятельности	1
5	Слушание как вид речевой деятельности	1
6	Стили речи	1
Вспоминаем, повторяем, изучаем		
7	Звуки и буквы. Произношение и правописание	1
8	Орфограмма	1

9	Правописание безударных гласных в корне	1
10	Правописание согласных в корне	1
11	Правописание непроизносимых согласных в корне	1
12	Буквы И,У,А после шипящих	1
13	Разделительные Ъ и Ь	1
14	Отличие предлога от приставки	1
15	Текст	1
16	Текст и его основные признаки	1
17	Повторение	1
18	Части речи	1
19	Глагол	1
20	Тся и -ться в глаголах	1
21	Личные окончания глаголов	1
22	Тема текста	1
23	Имя существительное	1
24	Имя прилагательное	1
25	Сочинение по картине А. А Пластова «Летом»	1
26	Местоимение	1
27	Основная мысль текста	1
28	Тема текста и основная мысль	1
29	Повторение	1
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи		
30	Синтаксис	1
31	Пунктуация	1
32	Словосочетание	1
33	Строение словосочетаний	1
34	Разбор словосочетаний	1
35	Предложение	1
36	Основная мысль текста. Главная и второстепенная информация текста	1
37	Виды предложений по цели высказывания	1
38	Виды предложений по цели высказывания	1
39	Восклицательные предложения	1
40	Члены предложения	1
41	Главные члены предложения. Подлежащее	1

42	Сказуемое	1
43	Тире между подлежащим и сказуемым	1
44	Тире между подлежащим и сказуемым	1
45	Нераспространённые и распространённые предложения	1
46	Второстепенные члены предложения.	1
47	Дополнение	1
48	Определение	1
49	Обстоятельство	1
50	Однородные члены предложения	1
51	Однородные члены предложения	1
52	Обобщающие слова при однородных членах предложения	1
53	Предложения с обращением	1
54	Письмо	1
55	Синтаксический разбор простого предложения	1
56	Пунктуационный разбор простого предложения	1
57	Простые и сложные предложения	1
58	Синтаксический разбор сложного предложения	1
59	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения	1
60	Прямая речь	1
61	Прямая и косвенная речь	1
62	Диалог	1
63	Повторение	1
64	Выборочное изложение.	1
65	Главная и второстепенная информация	1
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи		
67	Фонетика-наука о звуках	1
68	Гласные звуки	1
69	Согласные звуки	1
70	Изменение звуков в потоке речи	1
71	Согласные твёрдые и мягкие	1
72	Повествование	1
73	Согласные звонкие и глухие	1
74	Графика	1
75	Алфавит	1

76	Описание предмета	1
77	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака	1
78	Двойная роль букв е, ё, ю, я	1
79	Орфоэпия	1
80	Фонетический разбор слова	1
81	Повторение	1
82	Сочинение по картине Ф. Толстого «Цветы, фрукты, птица»	1
83	Повторение	1
Лексика. Культура речи		
84	Слово и его лексическое значение	1
85	Однозначные и многозначные слова	1
86	Прямое и переносное значение слов	1
87	Омонимы	1
88	Синонимы	1
89	Пейзаж. Описание природы	1
90	Антонимы	1
91	Повторение	1
92	Изложение «Первый снег»	1
Морфемика. Орфография. Культура речи		
93	Морфема — наименьшая значимая часть слова	1
94	Изменение и образование слов	1
95	Окончание	1
96	Основа слова	1
97	Корень слова	1
98	Рассуждение в повествовании	1
99	Суффикс	1
100	Приставка	1
101	Морфемные словари русского языка	1
102	Выборочное изложение с изменением лица рассказчика	1
103	Чередование звуков	1
104	Беглые гласные	1
105	Варианты морфем	1
106	Морфемный разбор слова	1
107	Правописание гласных и согласных в приставках	1
108	Правописание З-С на конце приставок	1
109	Буквы а-о в корнях лаг-лож	1

110	Буквы а — о в корне -раст- — -рос-	1
111	Буквы ё — о после шипящих в корне	1
112	Буквы и — ы после ц.	1
113	Повторение	1
114	Повторение	1
115	Описание картины П. П. Кончаловского «Сирень в корзине»	1
Морфология. Орфография. Культура речи		
Имя существительное		
116	Морфология. Самостоятельные и служебные части речи	1
117	Имя существительное как часть речи	1
118	Доказательства в рассуждении	1
119	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые	1
120	Имена существительные собственные и нарицательные	1
121	Сжатое изложение	1
122	Род имён существительных	1
123	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	1
124	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа	1
125	Три склонения имён существительных	1
126	Падеж имён существительных	1
127	Существительные на –ИЯ, -ИЕ, -ИЙ	1
128	Подробное изложение с элементами описания	1
130	Множественное число имён существительных	1
131	Правописание о — е после шипящих в окончаниях существительных	1
132	Морфологический разбор имени существительного	1
133	Повторение	1
Имя прилагательное		
134	Имя прилагательное как часть речи	1
135	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	1
136	Буквы О-Ё после шипящих в окончаниях прилагательных	1
137	Описание животного. Изложение	1
138	Прилагательные полные и краткие	1
139	Морфологический разбор имени прилагательного	1
140	Повторение	1
141	Описание животного. Сочинение	1

142	Повторение	1
Глагол		
143	Глагол как часть речи	1
144	Не с глаголами	1
145	Рассказ	1
146	Неопределённая форма глагола	1
147	Правописание -тся и -ться в глаголах	1
148	Виды глагола	1
149	Видовые пары	1
150	Буквы е — и в корнях с чередованием	1
151	Невыдуманный рассказ (о себе)	1
152	Время глагола	1
153	Прошедшее время	1
154	Настоящее время	1
155	Будущее время	1
156	Спряжение глаголов	1
157	Спряжение глаголов.	1
158	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием	1
159	Сжатое изложение	1
160	Морфологический разбор глагола	1
161	Правописание Ъ в глаголах во 2 лице единственного числа	1
162	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа	1
163	Употребление времен	1
164	Повторение	1
165	Рассказ на основе изображенного	1
Повторение и систематизация изученного		
166	Разделы науки о языке	1
167	Орфограммы в приставках и в корнях слов	1
168	Орфограммы в окончаниях слов	1
169	Употребление букв ъ и ь	1
170	Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью	1
Итого: 170 часов		

6 класс

№ п/п	Название раздела, темы урока	Ко-л-во ч.
	Язык. Речь. Общение 4 ч	
1	Русский язык – один из развитых языков мира	1
2	Язык, речь, общение	1
3	Ситуация общения	1
4	Речевой этикет	1
	Повторение изученного в 5 классе 19 ч.	1
5	Фонетика	1
6	Орфоэпия	1
7	Морфемика. Морфемы в слове.	1
8	Орфограммы в приставках и в корнях слов	1
9	Морфология.	1
10	Части речи: самостоятельные и служебные	1
11	Тест и его особенности	1
12	Тема и основная мысль текста	1
13	Орфограммы в окончаниях слов	1
13	Словосочетание.	1
14	Простое предложение.	1
15	Знаки препинания в конце и внутри простого предложения	1
16	Сложное предложение.	1
17	Знаки препинания в сложном предложении	1
18	Синтаксический разбор предложений	1
19	Прямая речь. Диалог	1
20	Диалог и монолог	1
21	Повторение	1
22	Основные признаки текста	1
	Лексика. Фразеология. Культура речи 21 ч.	
23	Слово и его лексическое значение	1
24	Текст, его особенности	1
25	Начальные и конечные предложения текста	1
26	Ключевые слова	1
27	Собирание материалов к сочинению	1
28	Общеупотребительные слова	1
29	Профессионализмы	1
30	Диалектизмы	1
31	РР. Сжатое изложение с элементами сочинения	1
32	Жаргонизмы и эмоционально окрашенные слова	1
33	Текст и стили речи	1
34	Исконно русские и заимствованные слова	1
35	Новые слова	1
36	Устаревшие слова: архаизмы и историзмы	1
37	Словари	1
38	Официально-деловой стиль речи	1
39	Стилистически окрашенные слова	1
40	Фразеологизмы	

41	Источники фразеологизмов	1
42	Повторение по теме «Лексика»	1
43	Повторение по теме «Фразеология»	1
44	Систематизация изученного	1
	Словообразование. Орфография. Культура речи 24 ч.	
45	Морфемика и словообразование	1
46	РР Описание помещения.	1
47	Основные способы словообразования в русском языке	1
48	Основные способы образования слов в русском языке	1
49	Способы образования слов в русском языке	1
50	Подробное изложение	1
51	Этимология слов	1
54	Систематизация материалов к сочинению. Сложный план	1
55	Сочинение-описание помещения	1
56	Буквы а и о в корне –кас- - кос-	1
57	Буквы а и о в корне –гар- - -гор-	1
58	Буквы а и о в корне – зар- - -зор-	1
59	Правописание корней с чередованием	1
60	Буква И- Ы после приставок	1
61	Гласные в приставках ПРЕ и ПРИ	1
62	Гласные в приставках ПРЕ и ПРИ	1
63	Гласные в приставках ПРЕ и ПРИ	1
64	Соединительные О и Е в сложных словах	1
65	Сложносокращённые слова	1
66	РР Сочинение-описание по картине Яблонской «Утро»	1
67	Морфемный и словообразовательный разбор слова	1
68	Систематизация по теме «Словообразование»	1
69	Обобщение по теме «Словообразование»	1
	Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное 21 ч.	
70	Повторение изученного по теме «Имя существительное» в 5 классе	1
71	РР. Изложение	1
72	Разносклоняемые имена существительные	1
73	Буква Е в суффиксе ЕН существительных на -МЯ	1
74	Устное публичное выступление	1
75	Несклоняемые имена существительные	1
76	Род несклоняемых имён существительных	1
77	Имена существительные общего рода	1
78	Морфологический разбор имени существительного	1
79	РР. Сочинение по личным впечатлениям	1
80	НЕ с существительными	1
81	НЕ с существительными	1
82	Буква Ч и Щ в суффиксах ЧИК-ЩИК	1
83	Буква Ч и Щ в суффиксах ЧИК-ЩИК	1
84	Гласные в суффиксах существительных ЕК-ИК	1
85	Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных	1
86	Гласная О и Е после шипящих в суффиксах существительных	1
87	Систематизация по теме «Имя существительное»	1
88	Обобщение по теме «Имя существительное»	1
89	Виды орфограмм, изученные в теме «Имя существительное»	1
90	Повторение изученного по теме «Имя прилагательное» в 5 классе	1
91	Повторение изученного по теме «Имя прилагательное» в 5 классе	1
92	РР. Сочинение-описание. Пейзаж. Обучение.	1
93	Сравнительная степень имён прилагательных	1
94	Превосходная степень имён прилагательных	1
95	Контрольный диктант	1

	Анализ контрольного диктанта	1
96	РР. Работа с прилагательными. Пейзажи на картинах русских художников	1
97	Разряды имён прилагательных. Качественные прилагательные	1
98	РР. Сочинение-описание по картинам Левитана «Март» и Саврасова «Грачи прилетели»	1
99	Относительные прилагательные	1
100	Подготовка к выборочному изложению	1
101	Выборочное изложение по повести А.С.Пушкина «Дубровский»	1
102	Притяжательные прилагательные	1
103	Морфологический разбор имени прилагательного	1
104	Не с прилагательными	1
105	Слитное и раздельное написание Не с прилагательными	1
106	Не с прилагательными	1
107	О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных	1
108	Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему	1
109	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных	1
110	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных	1
111	Н-НН в суффиксах кратких прилагательных	1
112	РР. Описание костюма	1
113	Различение на письме суффиксов К и СК	1
114	Дефисное написание сложных прилагательных	1
115	Слитное написание сложных прилагательных	1
116	Систематизация материалов по теме «Имя прилагательное»	1
117	Систематизация и обобщение по теме «Имя прилагательное»	1
118	Устное публичное выступление	1
119	Имя числительное как часть речи	1
120	Простые и составные числительные	1
121	Ь на конце числительных	1
122	Ь в середине числительных	1
123	Порядковые числительные	1
124	Порядковые числительные	1
125	Разряды количественных числительных	1
126	Числительные, обозначающие целые числа	1
127	Числительные, обозначающие целые числа	1
128	Числительные, обозначающие целые числа	
129	РР. Сжатое изложение по повести М. М. Пришвина «Кладовая солнца»	1
130	Дробные числительные	1
131	Дробные числительные	1
132	Собирательные числительные	1
133	Собирательные числительные	1
134	Морфологический разбор имени числительного	1
135	Изложение с изменением лица рассказчика	1
136	Повторение	1
137	Обобщение изученного	1
138	Местоимение как часть речи	1
139	Местоимение как часть речи	1
140	Личные местоимения	1
141	Личные местоимения	1
142	Возвратное местоимение СЕБЯ	1
143	РР. Рассказ по сюжетным картинкам	1
144	Вопросительные местоимения	1
145	Относительные местоимения	1
146	Неопределённые местоимения	1
147	Неопределённые местоимения	1
148	Отрицательные местоимения	1

150	Отрицательные местоимения	1
151	Притяжательные местоимения	1
152	Притяжательные местоимения	1
153	РР. Сочинение-рассуждение	1
154	Указательные местоимения	1
155	Указательные местоимения	1
156	Определительные местоимения	1
157	Определительные местоимения	1
158	Морфологический разбор местоимения	1
159	Сочинение-повествование в жанре сказки	1
160	Систематизация и обобщение по теме «Местоимение»	1
161	Систематизация и обобщение по теме «Местоимение»	1
162	Сочинение по картине Е. В. Сыромятниковой «Первые зрители»	1
163	Повторение изученного по теме «Глагол» в 6 классе	1
164	Повторение изученного по теме «Глагол» в 6 классе	1
165	РР. Сочинение-рассказ с использованием глаголов.	1
166	Разноспрягаемые глаголы	1
167	Глаголы переходные и непереходные	1
168	Глаголы переходные и непереходные	1
169	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	1
170	Изъявительное наклонение	1
171	РР. Изложение с заменой лица	1
172	Условное наклонение	1
173	Условное наклонение	1
174	Повелительное наклонение	1
175	Повелительное наклонение	1
176	Различение повелительного наклонения и формы будущего времени	1
177	Употребление наклонений	1
178	Употребление наклонений	1
179	Безличные глаголы	1
180	Безличные глаголы	1
181	Морфологический разбор глагола	1
182	РР. Рассказ на основе услышанного	1
183	Правописание гласных в суффиксах глаголов	1
184	Систематизация и обобщение по теме «Глагол»	1
185	Повторение по теме «Глагол»	1
186	Разделы науки о языке	1
187	Части речи	1
188	Морфемика и словообразование	1
189	Словообразование самостоятельных частей речи	1
190	Употребление знаменательных частей речи	1
191	Орфография. Орфографический разбор	1
192	Гласные О,Е,Ё в разных частях слова после шипящих	1
193	Правописание НЕ с различными частями речи	1
194	Практикум по орфографии	1
195	Н и НН в суффиксах существительных, прилагательных	1
196	Текст, его признаки. Сочинение	1
197	Гласные в окончаниях слов	1
198	Лексика и фразеология	1
199	Лексика и фразеология	
200	Синтаксис и пунктуация	1
201	Синтаксис и пунктуация	1
202	Нормы литературного языка	1
203	Комбинированное повторение	1
204	Лексика и фразеология	1

Итого: 204 урока

7 класс

№ п\п	Тема урока	Ко л.ч
	РУССКИЙ ЯЗЫК КАК РАЗВИВАЮЩЕЕСЯ ЯВЛЕНИЕ (1 час)	
1	Разделы науки о языке.	1
2	Синтаксис и пунктуация.	1
3	Пунктуация. Пунктуационный разбор	1
4	Лексика и фразеология.	1
5	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	1
6	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова	1
7	Словообразование и орфография	1
8	. Морфемный и словообразовательный разбор.	1
9	Морфология.	1
10	Орфография.	1
11	Контрольная работа по теме «Повторение изученного материала в 5-6 классах»	1
12	Анализ контрольной работы	1
13	РР. Текст.	1
14	РР. Диалог как текст	1
15	РР. Стили литературного языка.	1
16	РР. Публицистический стиль	1
17	Контрольная работа по теме: «Тексты и стили»	1
	МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (76 часов) ПРИЧАСТИЕ (37 часов)	
18	Причастие как часть речи.	1
19	Склонение причастий.	1
20	Правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	1
21	Причастный оборот.	1
22	Выделение причастного оборота запятыми.	1
23	РР. Описание внешности человека. Портрет в литературном произведении.	1
24	Действительные причастия.	1
25	Страдательные причастия.	1
26	Краткие страдательные причастия.	1
27	Полные страдательные причастия.	1
28	Действительные причастия настоящего времени.	1
29	Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	1
30	Действительные причастия прошедшего времени.	1
31	РР. Действительные причастия настоящего и прошедшего времени. Изложение от 3-го лица	1
32	Страдательные причастия настоящего времени.	1
33	Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	1
34	РР. Сжатое изложение	1
35	Страдательные причастия прошедшего времени.	1
36	Гласные перед Н в полных страдательных причастиях прошедшего времени.	1
37	Гласные перед Н в кратких страдательных причастиях прошедшего времени.	1
38	Контрольная работа по теме « Причастие как часть речи. Причастный оборот» или тестовая работа в формате ЕГЭ	1
39	Анализ контрольной работы	1
40	-Н- в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных.	1
41	-НН- в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных	1

	прилагательных.	
42	-Н- в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	1
43	-НН- в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	1
44	РР. Выборочное изложение.	1
45	Морфологический разбор причастия.	1
46	Слитное написание НЕ с причастиями.	1
47	Раздельное написание НЕ с причастиями.	1
48	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями и другими частями речи.	1
49	Буквы О и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1
50	РР. Сочинение – описание внешности человека.	1
51	Повторение изученного материала о причастии.	1
52	Повторение изученного материала о причастии.	1
Деепричастие 11 ч.		
53	Понятие о деепричастии.	1
54	Понятие о деепричастии.	1
55	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.	1
56	Описание действий как вид текста	1
57	Раздельное написание НЕ с деепричастиями.	1
59	Деепричастия несовершенного вида.	1
60	Деепричастия совершенного вида.	1
61	РР. Сочинение с описанием действия.	1
62	Морфологический разбор деепричастия.	1
63	Повторение изученного о деепричастии.	1
64	Употребление деепричастий в речи	1
Наречие 24 ч.		
65	Наречие как часть речи.	1
66	Смысловые группы наречий.	1
67	Степени сравнения наречий.	1
68	Морфологический разбор наречия.	1
69	Слитное написание НЕ с наречиями на -О и -Е.	1
70	Раздельное написание НЕ с наречиями на -О и -Е.	1
74	Урок – практикум по теме «Употребление НЕ с разными частями речи»	1
75	Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий.	1
76	Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий.	1
77	Н и НН в наречиях на -О и -Е.	1
78	Урок – практикум по теме «Правописание Н и НН в разных частях речи»	1
79	РР. Описание действий.	1
80	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.	1
81	Буквы О и А на конце наречий	1
82	РР. Изложение текста с описанием действия (упр. 248)	1
83	Дефис между частями слова в наречиях.	1
84	Дефис между частями слова в наречиях.	1
85	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	1
86	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	1
87	Повторение изученного о наречии.	1
88	Повторение изученного о наречии.	1
Категория состояния 4 ч.		
89	Категория состояния как часть речи	1
90	Категория состояния как часть речи	1
91	Морфологический разбор слов категории состояния.	1
92	РР. Сжатое изложение упр. 281	1

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ 1 ч.		
93	Самостоятельные и служебные части речи	1
ПРЕДЛОГ 10 ч.		
94	Предлог как часть речи.	1
97	Употребление предлогов.	1
98	Непроизводные и производные предлоги.	1
99	Непроизводные и производные предлоги.	1
100	Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлогов.	1
101	РР. Сочинение А. Сайкиной «Детская спортивная школа»	1
102	Слитное и раздельное написание предлогов.	1
	Слитное и раздельное написание предлогов.	1
103	Повторение	1
104	Обобщающе-повторительный урок по теме «Предлог»	1
Союз 12 ч.		
105	Союз как часть речи. Простые и составные союзы.	1
106	Союзы сочинительные и подчинительные.	1
107	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	1
108	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	1
109	Повторение по теме «Пунктуация в простом и сложном предложении»	1
110	Сочинительные союзы.	1
111	Подчинительные союзы.	1
112	Морфологический разбор союзов.	1
113	Сочинение «Книга – наш друг и советчик»	1
114	Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ.	1
115	Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ.	1
116	Повторение сведений о предлогах и союзах.	1
	Частица	
117	Частица как часть речи.	1
118	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	1
119	Смысловые частицы.	1
120	Смысловые частицы.	1
121	Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы.	1
122	Отрицательные частицы НЕ и НИ .	1
123	Отрицательные частицы НЕ и НИ .	1
124	Различение частицы и приставки НЕ- .	1
125	Различение частицы и приставки НЕ- .	1
126	РР. Сочинение - рассказ по данному сюжету (по упр.402)	1
127	Частица НИ , приставка НИ- , союз НИ – НИ .	1
128	Повторение изученного материала о частицах.	1
129	РР. Подробное изложение с элементами сочинения. Тема, основная мысль, план текста.	1
130	Повторение по теме «Служебные части речи»	1
131	Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.	1
132	Фонетика и графика.	1
133	Лексика. Фразеология.	1
134	Морфемика. Словообразование.	1
135	Морфология. Орфография.	1
136	Синтаксис. Пунктуация.	1
Итого: 136 ч.		

8 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1	Русский язык в современном мире	1
	Повторение пройденного в V-VII классах	

2	Пунктуация и орфография	1
3	Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения	1
4	Знаки препинания в сложном предложении	1
5	Буквы Н-НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	1
6	РР Изложение	1
7	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи	1
8	РР Сочинение	1
9	Повторение	1
10	Повторение	
	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи <i>Словосочетание. Простое двусоставное предложение</i>	
11	Основные единицы синтаксиса	1
12	Текст как единица синтаксиса	1
13	Предложение как единица синтаксиса	1
13	РР Сжатое изложение	1
14	Словосочетание как единица синтаксиса	1
15	Виды словосочетаний	1
16	Синтаксические связи слов в словосочетаниях	1
17	Синтаксический разбор словосочетаний	1
18	Грамматическая (предикативная) основа предложения	1
19	РР Изложение по тексту упр. 76	1
20	Порядок слов в предложении	1
21	Интонация	1
22	РР Описание памятника культуры	1
23	Подлежащее	1
24	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое	1
25	Составное глагольное сказуемое	1
26	Составное именное сказуемое	1
27	Выражение именной части	1
28	Тире между подлежащим и сказуемым	1
29	Контрольный диктант	1
30	Анализ контрольного диктанта	1
31	Роль второстепенных членов в предложении	1
32	Дополнение	1
33	Дополнение	1
34	Определение	1
35	РР Изложение "Пётр I"	1
36	Приложение	1
37	Обстоятельство. Основные виды обстоятельств	1
38	Обстоятельства, выраженные сравнительными оборотами	1
39	Синтаксический разбор двусоставного предложения	1
40	РР Изложение "Характеристика человека"	1
41	Повторение	1
42	Повторение по теме «Второстепенные члены предложения»	1
	<i>Простые односоставные предложения</i>	
43	Главный член односоставного предложения	1
44	Назывные предложения	1
45	Предложения определительно-личные	1
46	Предложения неопределенно-личные	1
47	РР Инструкция	1
48	Безличные предложения	1
49	РР Рассуждение	1
50	Повторение по теме «Односоставные предложения»	1
51	Сочинение по картине	1
51	Неполные предложения	1
52	Неполные предложения	

53	Синтаксический разбор односоставного предложения	1
54	Обобщение по теме "Односоставные предложения"	1
55	Повторение по теме "Односоставные предложения"	1
	<i>Простое осложненное предложение</i>	1
56	Понятие об осложненном предложении	1
57	Понятие об однородных членах	1
58	ОЧП, связанные только перечислительной интонацией и пунктуация при них	1
59	ОЧП, связанные только перечислительной интонацией и пунктуация при них	1
60	РР Изложение	1
61	Однородные и неоднородные определения	1
62	Однородные члены предложения, связанные сочинительными союзами и пунктуация при них	1
63	Однородные члены предложения, связанные сочинительными союзами и пунктуация при них	1
64	Сравнительная характеристика	1
65	Обобщающие слова при однородных членах предложения	1
66	Синтаксический разбор предложения с ОЧП	1
67	Пунктуационный разбор предложения с ОЧП	1
68	Повторение по теме "Однородные члены предложения"	1
69	Повторение по теме "ОЧП"	1
70	Повторение	1
71	Понятие об обособлении	1
72	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них	1
73	Обособленные определения	1
74	РР Рассуждение на дискуссионную тему	1
75	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них	1
76	Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК	1
77	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них	1
78	Обособленные уточняющие члены предложения	1
79	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами	1
80	Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами	1
81	Повторение темы" Предложения с обособленными членами"	1
82	Повторение темы" Предложения с обособленными членами	1
	<i>Слова, грамматические не связанные с членами предложения</i>	
83	Назначение обращения	1
84	Распространенные обращения	1
85	Обращение и знаки препинания при нем	1
86	Употребление обращений	1
87	Понятие о вводных конструкциях	1
88	Группы вводных слов по значению	1
89	Выделительные знаки препинания при вводных конструкциях	1
90	Вставные слова, словосочетания и предложения	1
91	Предложения с междометиями	1
92	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями, предложениями, грамматически не связанными с членами	1
93	Повторение по теме "Предложения со словами, словосочетаниями, предложениями, грамматически не связанными с членами предложения "	1
94	Понятие о чужой речи	1
95	Понятие о чужой речи	1
96	Предложения с прямой речью	1

97	РР Рассказ	1
98	Цитата	1
99	Синтаксический разбор предложения с чужой речью	1
	Повторение	
100	Синтаксис и морфология	1
101	Синтаксис и культура речи	1
102	Синтаксис и орфография	1
	Итого: 102 часа	

9 класс

№п/п	Тема урока	Кол-во часов
1.	Введение. Международное значение русского языка	1
2.	Рр Устная и письменная речь. Монолог. Диалог	1
3.	Рр Стили языка	1
4.	Повторение. Простое предложение и его грамматическая основа	1
5.	Повторение. Предложения с обособленными членами	1
6.	Обращение. Вводные слова и вставные конструкции	1
7.	Комплексное повторение	1
8.	Повторение	1
9.	Понятие о сложном предложении.	1
10.	Союзные и бессоюзные сложные предложения	1
11.	РР Сочинение по картине Т. Назаренко «Церковь Вознесения на улице Нежданной в Москве» в форме дневниковой записи. Упр. 52	1
12.	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения	1
13.	Повторение по теме «Сложное предложение»	1
14.	Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в ССП	1
15.	ССП с соединительным, с противительными союзами и с разделительными союзами	1
16.	ССП с соединительным, с противительными союзами и с разделительными союзами	1
17.	Разделительные знаки препинания между частями ССП	1
18.	Рр Сочинение-описание по воображению (на основе картины В.Г. Цыплакова «Мороз и солнце»). Упр. 74	1
19.	Синтаксический и пунктуационный разбор ССП	1
20.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Сложносочинённое предложение»	1
21.	Понятие о сложноподчинённом предложении	1
22.	Место придаточного предложения. Знаки препинания в СПП	1
23.	Рр Сочинение-отзыв по картине И Тихого «Аисты». Упр. 92	1
24.	Союзы и союзные слова	1
25.	Роль указательных слов в СПП	1
26.	Рр Изложение по тексту упр. 106	1
27.	Основные группы СПП. СПП с придаточными определительными	1
28.	СПП с придаточными определительными	1
29.	СПП с придаточными изъяснительными	1
30.	СПП с придаточными изъяснительными	1
31.	СПП с придаточными обстоятельственными времени и места	1
32.	СПП с придаточными причины времени и места	1
33.	СПП с придаточными причины, условия, уступки	1
34.	СПП с придаточными цели, следствия	1

35.	Основные группы СПП. СПП с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными	1
36.	Основные группы СПП. СПП с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными	1
37.	Рр Сочинение по данному началу (на основе картины В.П. Фельдмана «Родина». Упр.166	1
38.	СПП с несколькими придаточными, знаки препинания в них	1
39.	СПП с несколькими придаточными, знаки препинания в них	1
40.	Рр Сообщение о происхождении псевдонимов (на основе рассказа Тэффи «Псевдоним»). Упр. 175	1
41.	Пунктуационный разбор и синтаксический разбор СПП	1
42.	Рр Подробное изложение . Упр. 177	1
43.	Повторение по теме «Сложноподчинённое предложение»	1
44.	Повторение по теме «Сложноподчинённое предложение»	1
45.	Рр Сочинение-рассуждение. Упр. 184	1
46.	Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзном сложном предложении	1
47.	Запятая, точка с запятой В БСП	1
48.	Двоеточие в БСП	1
49.	Рр Подробное изложение с элементами сочинения. Упр. 192	1
50.	Тире в БСП	1
51.	Синтаксический и пунктуационный разбор БСП.	1
52.	Повторение по теме «БСП»	1
53.	Употребление союзной и бессоюзной связи в сложном предложении	1
54.	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	1
55.	Синтаксический и пунктуационный разбор сложных предложений с разными видами связи	1
56.	Рр Подробное изложение. Упр. 219	1
57.	Рр Публичная речь	1
58.	Повторение по теме «Сложные предложения с разными видами связи»	1
59.	Повторение по теме «Сложные предложения с разными видами связи»	1
60.	Повторение. Фонетика и графика	1
61.	Лексикология и фразеология	1
62.	Морфемика. Словообразование	1
63.	Морфология	1
64.	Синтаксис	1
65.	Рр Выборочное изложение «За что мы любим киноискусство». Упр. 259	1
66.	Орфография. Пунктуация	1
67.	Орфография	1
68.	Рр Сочинение на свободную тему. Упр. 279	1
Итого: 68 часов		

Литература:

1. Рабочие программы «Русский язык». Авторская рабочая программа. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и других. 5-9-х классы.
2. **Русский язык.** 5 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений в 2 ч. [Т.А. Ладыженская М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и другие; научн. ред. Н.М. Шанский]- М. : Просвещение, 2013
3. **Русский язык.** 6 класс: учеб. для общеобразоват. Учреждений в 2 ч. [Т.А. Ладыженская М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и другие; научн. ред. Н.М. Шанский]- М. : Просвещение, 2013
4. **Русский язык.** 7 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений в [Т.А. Ладыженская М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и другие; научн. ред. Н.М. Шанский]- М. : Просвещение, 2015

5. **Русский язык.** 8 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений [Т.А. Ладыженская М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и другие; научн. ред. Н.М. Шанский]- М. : Просвещение, 2016
6. **Русский язык.** 9 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений [Т.А. Ладыженская М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и другие; научн. ред. Н.М. Шанский]- М. : Просвещение, 2013